

Rondom JOHANNES

JAARGANG 10

nummer 7



Kerstmis 2024

— In dit nummer onder andere: —

- Blijf dromen, In Godsnaam, blijf dromen...
- Kerstmis
- Vieringen streamen



Parochie H. Johannes XXIII

Winssen

Ewijk

Beuningen

Weurt

WIE / WAT / WAAR?

“Rondom Johannes” is een uitgave van de parochie van Johannes XXIII voor de dorpen van de Gemeente Beuningen. Dit blad verschijnt zevenmaal per jaar.

* * * * dit blad is ook te lezen op www.johannesxxiii.nl * * * *

Contactgegevens Parochie H. Johannes XXIII

Secretariaat: Dorpssingel 2, 6641 BE Beuningen, Tel 024-6771271

IBAN: NL69 RABO 0107220091 t.n.v. Parochie H. Johannes XXIII

Website: www.JohannesXXIII.nl

Email: info@JohannesXXIII.nl

Het secretariaat is bereikbaar op werkdagen tussen 08.30 en 12.30 uur

Voor aangelegenheden betreffende overlijden gelieve contact op te nemen met het secretariaat in Beuningen. Zie voor regelingen rond uitvaarten ook de website.

Overige contacten:

Misintenties Winssen via Mw. Tonnie Hermens, (s.v.p. uiterlijk donderdag)

Dr. Nillesenstraat 15. 6645 AP Winssen. Tel: 0487 -521913

Misintenties Ewijk: via het secretariaat in Beuningen

Misintenties Beuningen: via het secretariaat in Beuningen

Misintenties Weurt via Mw. Bernadette Faber, Scharsestraat 19, 6551 ZA Weurt

Tel: 024-6776294 of via de Pastorie

Redactieleden “Rondom Johannes”

Winssen	Ewijk	Beuningen	Weurt
Gerry Schreven	Dien van Rens	Diana Fuchten	Bernadette Faber
Trudy Teunissen			Paul Benschop
Mark van Gaalen			

De volgende uitgave van "Rondom Johannes" verschijnt in het weekend van 1 februari 2025.

Kopij, bij voorkeur digitaal (MS Word), uiterlijk 16 januari 2025 naar:
redactie@JohannesXXIII.nl
of naar uw lokaal redactielid

Beste ontvanger van de Rondom Johannes

Het is binnenkort 10 jaar geleden dat de Rondom Johannes voor het eerst is uitgegeven. Door de inzet van vele vrijwilligers komt dit blad 7 keer per jaar in uw brievenbus. Denk aan de leden van de redactie, die artikelen verzamelen en schrijven, aan degenen die de uitgave druk-klaar maken, aan degenen die per geloofsgemeenschap er voor zorgen dat de parochiebladen op de juiste aantallen gebonden van de drukker naar de bezorger komen en natuurlijk de bezorgers zelf.

Op een aantal plekken in deze keten vallen vrijwilligers weg en zijn er geen andere vrijwilligers om hen op te volgen.

Dat heeft ons er toe doen besluiten dat na dit kerstnummer vanaf 1 januari 2025 de huis-aan-huis bezorging van de papieren versie van de Rondom Johannes in de geloofsgemeenschappen van Ewijk en Winssen komt te vervallen.

Wat zijn dan wel de mogelijkheden om de Rondom Johannes te lezen?

1. U kunt de digitale versie lezen op de website van de parochie.
2. U kunt de papieren Rondom Johannes op een aantal centrale plekken in uw dorp vinden: In Beuningen in de Alde Steeg, de Bibliotheek, het gemeentehuis en in beide kerk. In Weurt in de kerk. In Ewijk in de kapel en het MFA 't Hart en in Winssen in de kapel, De Paulus en Jumbo Loeffen.
3. U kunt zich abonneren op de digitale versie van de Rondom Johannes en deze per email ontvangen.
4. U kunt ervoor kiezen om de papieren Rondom Johannes tegen een kleine vergoeding per post te ontvangen.

Mocht u van een van de laatste twee opties gebruik willen maken, neem hiervoor dan contact op met het secretariaat van de parochie (tel 024-6771271, email: secretariaat@johannesxxiii.nl).

Met vriendelijke groet, Parochiebestuur Johannes XXIII



Blijf dromen. In godsnaam, blijf dromen ...



Als kleine jongen vond ik het heerlijk om met kerst onder de boom bij het stalletje te gaan liggen en daar, terwijl ons moeder in de keuken bezig was, lekker weg te dromen. Ik had daarbij de gewoonte om de beelden in en rondom de stal regelmatig te verplaatsen. Een gewaagde manoeuvre die niet altijd

even goed uitpakte, getuige het grote aantal afgebroken hoofden en ledematen, zowel bij mens als dier. Ook en zelfs het kindje Jezus ontsnapte niet aan mijn even kinderlijke als verwoestende vroomheid.

Liggend onder de boom bedacht ik allerlei spannende of vrome verhalen. Wat dan telkens weer een nieuwe opstelling van de beelden met zich meebracht. Een en ander leidde niet zelden tot chaotische taferelen, maar – *'Ieder nadeel heep zijn voordeel'* – juist het feit dat het ging om *losse* beelden gaf ruimte aan mijn *creativiteit*. Wat in het geval van *vaste* beelden niet of nauwelijks meer het geval is. Vaste beelden zijn misschien gemakkelijk in gebruik, maar dodelijk voor elke vorm van creativiteit.

En dat brengt me dan bij datgene wat ik u en mezelf voor 2025 – en voor daarna – verder nog toewens: dat we beweeglijk, soepel en flexibel blijven. Dat we niet vastroesten. Niet blijven steken in al te vaste beelden. Dat we – juist in een tijd als de onze waarin oude ‘zekerheden’ en masse lijken te verdampen – niet zwichten voor de (overigens begrijpelijke) verleiding te menen dat het vroeger allemaal beter was. U weet wel: die goeie ouwe tijd waarin je tenminste ‘nog wist waar je aan toe was’. Waar alles nog ‘duidelijk’ was en ‘vastlag.’ *Vast-lag*. Inderdaad, even vast en onbeweeglijk als die beelden in zo’n kant en klare prefab-stal. Maar zo *is* het leven niet. Het leven *ligt* nu eenmaal niet vast. Het is – zoals de Oude Grieken al wisten – voortdurend in beweging: ‘Panta rhei kai oeden menei’: ‘Alles stroomt en niets blijft ...’ Of het nu gaat om het leven van de mensheid in haar totaliteit, of om dat ene korte leven van u en mij. Dat leven waarvan we soms menen –

overmoedig als mensen zijn kunnen – dat het ‘maakbaar’ zou zijn. Oog in oog met wat ons ‘overkomt’ (een veelzeggende term in dit verband) moeten we echter vaststellen dat het leven ons vooral *vragen* stelt – meer dan wij ooit zullen kunnen beantwoorden. *Dat* gegeven te accepteren, uit te houden, en tegelijkertijd het leven in al zijn weerbarstigheid te omarmen – dat vraagt om moed.

En ook dat staat hoog op mijn lijstje van goede wensen. Moed. De moed om – kome wat komt – in *beweging* te blijven. De moed om mijn verleden mijn verleden te laten. Oude wonden de kans te geven om te helen. De moed om me niet krampachtig vast te klampen aan ideeën en opvattingen die zich in de loop van de tijd in mijn hoofd hebben vastgezet. En die ik niet graag of gemakkelijk loslaat. Ideeën met betrekking tot samenleving, kerk en politiek – en niet in het minst met betrekking tot mijn naaste – ook en met name de naaste die van elders afkomstig is.

Nogmaals, vastliggende beelden lijken in eerste instantie aantrekkelijk – juist in de suggestie van veiligheid en duidelijkheid. Wij hier, zij daar. Autochtoon, allochtoon. Onze cultuur en die achterlijke cultuur daarginds. Duidelijkheid is – en, nogmaals, we kunnen het begrijpen – een aantrekkelijk gegeven in een tijd van verandering, verwarring, onzekerheid en angst – iets waarop door nationalistische, populistische en xenofobe bewegingen, in binnen- en buitenland, even graag als handig wordt ingespeeld. Maar uiteindelijk – we kennen toch onze geschiedenis? – is dit denken de dood in de pot. Waar mensen als minderwaardig worden weggezet – en tegen elkaar worden uitgespeeld en opgezet, is het wachten op de catastrofe. Of... brengen we de *moed* op om ons leven *niet* door angst te laten bepalen? Ook en met name de angst voor de mens die zo anders is of lijkt dan ik. Angst die ik – vaak onbewust – overschreeuw achter een muur van vooroordelen en eigenwaan. Een muur waarachter ik veilig meen te zijn. Een muur die *de ander* weliswaar *buiten de deur houdt* – maar tevens *mijzelf gevangen zet*. Als slachtoffer van mijn eigen starheid.

Maar terug naar de kerstboom waaronder nog altijd dat kind ligt te dromen. Zoals alleen een kind dat kan. Het heeft zojuist de deur van de stal wagenwijd opengezet. Buiten is het koud, bitterkoud – getuige het dikke pak kunstsneeuw

op het dak. Het zal toch niet zo zijn dat al die mensen – die vreemde snuiters uit het Oosten inclusief – buiten moeten blijven staan?



Nee. Dat kan het kind niet over zijn hart verkrijgen. Daar is het immers kind voor. De hoogste tijd dus voor weer een andere opstelling. De bonte verzameling vormt een

lange stoet en zet zich langzaam in beweging. Op weg naar de warme stal die plots groter blijkt te zijn dan aanvankelijk het geval leek. Plotseling echter struikelt de oudste herder over het gipsen hondje dat hem geluidloos keffend voor de voeten loopt. Hij had het beestje niet gezien. Zijn ogen worden toch duidelijk minder. Maar hij heeft zich gelukkig niet bezeerd en wordt door de donkere koning overeind geholpen. 'Wat een aardige vent', denkt de oude herder. En nu hij wat dichterbij staat, ziet hij hoe de ogen van de donkere man hem vriendelijk en bezorgd aankijken. En plotseling schaamt hij zich, als hij bedenkt hoe hij tot nog toe altijd angstvallig afstand bewaarde. Je kon immers nooit weten met dat volk van buiten... 'Een geluk bij een ongeluk', bedenkt de herder ineens. 'Een mens is nooit te oud om te leren. Ik blijkaar ook niet.'

En ik denk dat de oude man gelijk heeft. Het leven is inderdaad een zoektocht. Een weg van vallen en opstaan. En vallen en opstaan. Een weg waarop regelmatig oude beelden – soms heel dierbaar en vertrouwd – aan diggelen kunnen vallen. Maar soms ook *moeten* vallen. Om plaats te maken voor nieuwe. Niet altijd een gemakkelijke weg. Maar het scheelt al veel, heel veel, als je af en toe eens mag steunen op iemand die met je meetrekt. Een naaste. Een medemens. En God zelf.

Een zalig kerstfeest – licht, heel veel licht over 2025 – en **het vermogen om te blijven dromen** als dat kind onder de boom...

Eerste Communie

Komend jaar is de Eerste Communieviering op zondag 18 mei 2025. Tijdens verschillende bijeenkomsten worden de communicanten voorbereid op de Eerste Communie. Wilt u uw kind ook aanmelden? Doe dit dan **voor** 31 december. Alleen bij voldoende aanmeldingen kan deze bijzondere viering doorgaan. Graag aanmelden per email: communiewerkgroep@johannesxxiii.nl. Meer informatie vindt u op de website van de parochie: www.johannesxxiii.nl/catechese/communie.

Woorden van toen voor mensen van nu.

Marcus op herhaling. Opnieuw.



Rond het jaar 70 schrijft Marcus 'zijn' evangelie. Tien tot dertig jaar later volgen zijn collega's Matteüs, Lucas en Johannes. In de loop der tijd is het Marcus-evangelie wat ondergesneeuwd geraakt. En dat is jammer – en zeker niet terecht. Het is weliswaar beknopt, het kent niet de gepolijste taal van de drie andere evangelisten, maar bij nauwkeuriger lezing ontpopt Marcus zich als een zeer getalenteerd verteller. Het Marcus-evangelie blijkt ook nog eens een spannend verhaal te zijn, een 'detective' uit het jaar 70. Met een boodschap, ook nog voor mensen van nu. Geloof het of niet.

Al tweemaal eerder heeft een groep geïnteresseerden zich onder leiding van pastor Ruud Roefs gebogen over het Marcus-evangelie. De reacties waren zeer positief en zelfs zo enthousiast dat besloten werd tot het geven van twee extra avonden. Omdat er opnieuw belangstelling blijkt te zijn, is besloten de reeks bijeenkomsten rond het Marcus-evangelie (wederom) te herhalen. U krijgt de kans zich te verdiepen in een ongemeen boeiend verhaal. En u zult zien: u leest de bijbel voortaan met andere ogen!

Data (2025): 6 januari – 20 januari – 3 februari – 17 februari – 3 maart

Tijdstip: 19.30 – 21.00 uur.

Locatie: parochiecentrum (Koetshuis) – Dorpssingel 2 – Beuningen

De avonden worden ingeleid en verzorgd door pastor Ruud Roefs.
Er zijn geen kosten aan verbonden. Een vrijwillige bijdrage is welkom.
U kunt zich tot 30 december aanmelden op het parochiesecretariaat:
Tel. 024 677 1271 of mail: secretariaat@johannesxxiii.nl
Van harte welkom!



Wist u dat de vieringen in de Corneliuskerk tegenwoordig 'gestreamd' worden?

Wie niet in de gelegenheid of in staat is naar de kerk te gaan kan voortaan thuis via de computer **de vieringen in de eigen parochie** volgen! Hoe dat in zijn werk gaat? Heel eenvoudig. U gaat naar de homepage van onze parochie www.johannesxxiii.nl en klikt daar op het icoontje 'kerkdienstgemist.nl'. Een kind kan de was doen! Zegt het voort!



Opbrengst actie Kerkbalans

Kerkbijdragen	2024	2023
januari t/m februari.	€ 43.696	€ 41.320
januari t/m april.	€ 50.514	€ 47.734
januari t/m/mei	€ 52.955	€ 49.682
januari t/m/juli	€ 58.515	€ 55.643
januari t/m september	€ 64.962	€ 58.710
januari t/m oktober	€ 68.515	€ 61.172

Actie Kerkbalans 2025 komt eraan

In januari doet onze parochie weer mee aan de Actie Kerkbalans. Tijdens deze actieperiode zullen we u als kerkleden om een bijdrage vragen, want kerk-zijn kost geld en de financiële steun van leden is onmisbaar. Het thema van de Actie is 'GEEF vandaag voor de kerk van morgen'. Baken van geloof, hoop en liefde, het geschenk van jouw kerk. Want de kerk is voor veel mensen en op tal van manieren van betekenis. We komen samen om te ontmoeten en

te bidden, om te vieren en te rouwen, om te zingen en te luisteren. Een lid geeft niet alleen financiële steun aan de kerk, maar de kerk geeft er ook veel voor terug.

De actie Kerkbalans 2025 is tussen 11 en 25 januari. We hopen dat we weer op u mogen rekenen! Uw kerkbijdrage is (deels) aftrekbaar voor de belasting. Doet u een periodieke gift? Dan kunt u het volledige bedrag aftrekken. Voor meer informatie kunt u terecht bij het secretariaat. U kunt uw bijdrage (bij



voorkeur) overmaken via de bank, of een envelop afgeven bij het secretariaat Dorpssingel 2 in Beuningen. U kunt ook de QR-code scannen om de kerkbijdrage te betalen. Gebruik de camera App op uw telefoon. Voor informatie kunt u ook terecht op de website www.johannesxxiii.nl of via e-mail: secretariaat@johannesxxiii.nl.

Werkgroep Kerkbalans Parochie H. Johannes XXIII

Beste mede-parochianen,



Parochie H. Johannes XXIII
Winssen Ewijk Beuningen Weert

Voor nu alvast een gelukkig, gezegend en bovenal gezond 2025 toegewenst. Dat het ieder van u brengen moge wat u ervan droomt, hoopt en verwacht.

Het zijn bewogen tijden. Wereldwijd. We lijken van de ene in de andere crisis te schieten. Het is onzekerheid troef. En de grote vraag luidt: wat biedt ons houvast? Tussen alle antwoorden die gegeven worden staat – nog altijd – het oude verhaal van Jezus van Nazareth stevig overeind. De overtuiging dat er – hoe dan ook – toekomst is, hoop en perspectief. 'Tegen de overmacht der feiten in', om een gevleugeld woord van de dichter Huub Oosterhuis te gebruiken.

In dat spoor willen ook wij als **parochiegemeenschap** nadrukkelijk **toekomstgericht** zijn. 'Geef vandaag voor de kerk van morgen!' Zo luidt dit jaar (opnieuw) het thema van de **Actie Kerkbalans** die in januari van start



gaat. En hopelijk geeft u ook óm uw kerk. De kerk als gemeenschap van gelovigen. Wereldwijd en in uw eigen woonplaats.

We zijn grote dankbaarheid verschuldigd aan een trouwe groep vrijwilligers die bergen werk verzet. Met hart en ziel. Gratis en voor niets. En het lijkt allemaal zo vanzelfsprekend: een kerkhof dat er tiptop bij ligt, een mooie viering op zondag, een koor, een goed verzorgde uitvaartdienst, communie- en vormselvoorbereiding. Noem maar op. Het lijkt zo vanzelfsprekend, maar dat is het niet. Allesbehalve. Daarvoor is de trouw en inzet van mensen nodig. Voor en achter de schermen.

Uw parochie kan niet zonder uw steun. Kerkgebouwen kosten geld. Geld dat nodig is voor onderhoud, verwarming en verlichting. Maar ook voor personeel en tal van andere zaken. En misschien goed om te weten: als parochie ontvangen wij op geen enkele manier subsidie. Met andere woorden: voor onze inkomsten zijn wij volledig aangewezen op onze leden ter plaatse. Op u dus.

Kerk-zijn betreft echter niet alleen materiële zaken. Het gaat ook en vooral om mensen. Uw gift zal dan ook tevens worden gebruikt voor het pastorale werk in zijn volle breedte: directe hulp aan mensen in nood, ondersteuning bij ziekte en overlijden – maar evengoed willen we er zijn bij de vreugdevolle momenten in het leven, zoals geboorte en huwelijk.

Als parochie willen we staan voor een hartelijke en gastvrije kerk, waarin ieder mens welkom is. Juist in een samenleving die steeds verder lijkt te verharderen. We hebben – laat het nogmaals gezegd zijn – een prachtige boodschap. Een boodschap van hoop, naastenliefde en mededogen. Een ijzersterk verhaal. Laten wij ons daar dan ook samen sterk voor maken!

Zonder een gezonde financiële basis is dit alles niet mogelijk. Daarom een dringend beroep op ieder van u: **neem uw verantwoordelijkheid en draag (naar beste vermogen) bij aan de Actie Kerkbalans.** En mogen we u dan vragen uw bijdrage bij voorkeur over te maken via de bank of door het scannen van de QR-code op pagina 9?

Doet u met ons mee? Heel veel dank!

Mede namens het parochiebestuur H. Johannes XXIII, Pastor Ruud Roefs



Ontgassen van benzeen op de Waal is verboden!

Nog steeds worden er op de Waal gevaarlijke, giftige stoffen ontgast, die in ons milieu terecht komen. Sinds 1 juli 2014 is het ontgassen van benzeen verboden. Wanneer je een vreemde geur ruikt in je omgeving, kun je dit melden bij: Inspectie Leefomgeving Transport (ITS), telefoonnummer 088-4890000. Of je kunt de brandweer bellen op telefoonnummer 112 en vragen of ze een meting komen doen.

Dopelingen:

Caitlin Chris

Samarah Swartjes

In een kerkelijke viering namen wij afscheid van:

	Overlijdensdatum	leeftijd
Ewijk		
Annie Jeurissen	27-10-2024	90 jaar
Winssen		
Mien de Kleijn – van Ooijen	25-10-2024	93 jaar
Beuningen		
Hans Wiegers	01-11-2024	88 jaar
Wijnand Arens	02-12-2024	82 jaar
Weurt		
Annie Bos – Kersten	26-11-2024	81 jaar

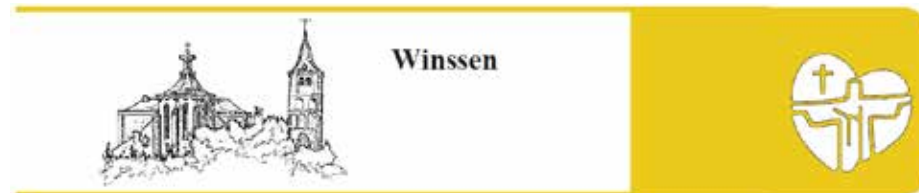
Dat zij mogen rusten in Gods vrede

Wij wensen de nabestaanden veel sterkte



De Maos en Waolse Praotcast

Aflevering 10 online: Kees Konings. Vanaf zondag 1 december gaat de laatste editie van 2024 van De Maos en Waolse Praotcast online. Een mooie gelegenheid om de t.v. een half uurtje uit te zetten en te luisteren naar een Maos en Waoler pur sang. Gerry Koppers gaat in gesprek met Kees Konings, inwoner van mooi Appeltern. Bij deze pensionado stroomt het dialect, het organiseren en de muziek door zijn aderen. De actiegroep Jeugdbelangen, jeugdwerk op de camping, jeugddisco, 15 jaar discjockey bij De Stoep, bestuurslid bij de visclub. ...Het hoort allemaal bij Kees. Het dialect van zijn geboortegrond, een Zillertaler accordeon en een tuba creëren de sfeer van verbinding bij jong en oud. Dat heeft Kees ervaren tijdens zijn vele optredens met de groep Bloak. ' 'n Mooie tèt gewist'. Als vrijwilliger bij het Techlokaal ziet hij wel mogelijkheden voor een nieuwe ontdekplek voor de kinderen van groep 8: 'Hoe plaet kunnen we praote?' Kees vindt het jammer dat we in onze streek niet wat trotser zijn op het dialect. Kees onderstreept dit met een zelf geschreven gedicht op 't benkske aon de Maos. 'Ons mooie moederstaal is verpàtst. Gauw en onbezonne aon 't stads. Ik zie dè ons mooie dialect, veuls tèt gauw ons dūrp uittrèkt' Henk van Elk bespreekt de verschillende betekenissen van donderen, gedonder en 'donderstraol'. Rinie van Haren sluit aflevering 10 af met ' 'k Wit 't soms nie'. ...Een melancholisch gedicht over dementie. Alle Praotcasts vormen zowel een mooie surprise als een kerstcadeau om tijdens deze feestmaand uit te pakken. Te beluisteren - aes gè tèt hèt - via Spotify, SoundCloud en op de website van 'De Maos en Waolse Proatcast': <https://maos-en-waolse-praotcast.jimdosite.com>



Verbonden door Licht

Zaterdag 2 november jl.. hebben we in Winssen bij de muziekkoepeel en op het kerkhof onze overledenen, ALLE overledenen, herdacht. Veel aanwezigen hebben samen met ons geluisterd naar de ingetogen klanken van leden van fanfare ULTO. Ook een ontroerende familie overweging en gedichten waren te beluisteren. De “Hemelse Post” heeft de briefjes doorgegeven en “Een zee van Licht” “op het kerkhof heeft samen met de mooie zang van Fleur laten zien dat we de overleden medemens niet vergeten. Dank je wel alle medewerkers; Kon. Fanfare ULTO, Fleur Perlo, de kerkhofploeg, Bart Smits en Anne van Beuningen. Tot volgend jaar, 1^e zaterdag van november. Nogmaals dank, ook zij die doneerden in onze collectebus.

Comité VDL.

Uitstekende prestatie ULTO

Afgelopen zaterdag heeft de koninklijke fanfare Ulto uit Winssen-Ewijk een uitstekende muzikale prestatie neergezet tijdens het gejureerde festival in de Hanzehof in Zutphen. Er werden maar liefst twee prijzen in de wacht gesleept. Voor het publiek en een tweekoppige jury werd de luisteraar muzikaal meegesleept door de ruimte op weg naar de planeet Mars. De jury sprak in haar verslag lovende woorden over het gebodene en beloonde de dirigent Gerd Wensink met zijn muzikanten met de originaliteitsprijs in de vorm van een check, waarmee de muziekvereniging een gratis workshop in de wacht sleepte. Daar bovenop ontving de muziekvereniging nog een tweede prijs in de vorm van een kunstwerkje waarin de planeet Mars was ingelegd, vanwege de best uitgevoerde vertolking van het speciaal voor dit Festival gecomponeerde muziekstuk getiteld Mars – 13.85 NB, 174,2 OL. Het thema voor het Hanzefestival was namelijk “leven op Mars”. Na een dag vol muziek keerden de muzikanten terug naar het Muziekcentrum in Winssen, waar het succes nog even werd na gevierd.

Huldiging jubilarissen Zonnebloem Winssen/Ewijk.

Op vrijdag 22 november heeft Zonnebloem Winssen/Ewijk een gezellige lunch georganiseerd voor haar gasten in Ontmoetingscentrum De Paulus. Ongeveer 45 gasten namen aan deze lunch deel. Tijdens deze activiteit werden twee vrijwilligers in het zonnetje gezet. Hannie Peters omdat zij tien jaar vrijwilligster bij de Zonnebloem Winssen/Ewijk is en Tonnie Hermens die reeds meer dan veertig jaar haar taak als vrijwilligster uitvoert.

De kernwaarden van de Zonnebloemvrijwilliger - integer, sociaal, betekenisvol en optimistisch- zijn zeker op Hannie en Tonnie toepasbaar. Zij voelen zich erg betrokken tot hun gasten en bezorgen ze dan ook menig gezellig uurtje. Ook zijn Hannie en Tonnie nooit te beroerd om allerlei activiteiten te organiseren voor onze gasten en om bij te springen bij verzinnen en het inpakken van de paas- en kerstattenties. Het bestuur van Zonnebloem Winssen/Ewijk beseft maar al te goed dat zij hun werk nooit zou kunnen doen zonder de hulp van betrouwbare vrijwilligers. De oorkondes en de speldjes voor de jubilarissen werden uitgereikt door de nieuwe wethouder van financiën Kees Telder en omdat Kees gevolgd wordt door de regionale omroep RN7 zijn de opnames van deze huldiging nog te zien op You Tube, RN7 regionieuws vrijdag 22 november 2024.

Dit jaar weer kerst op de muziekkoepeel in Winssen

Ook dit jaar staat er van 6 december tot volgend jaar 7 januari weer de prachtig verlichte kerststal in de muziekkoepeel in Winssen. Dit jaar staat hij er voor het 5^e jaar en hij is elk jaar een beetje uitgebreid tot wat er nu staat. Telkens weer een prachtig kerstplaatje op een unieke locatie in ons dorp. Zeker in de duisternis is het een blikvanger voor elke bezoeker of voorbijganger. Elke zondag is er nog kerstmuziek op de achtergrond om de kerstsfeer te verhogen. Een aanrader om eens te gaan kijken.

Dit alles wordt elk jaar opgebouwd door een groepje enthousiaste vrijwilligers, t.w. Joop Burgers, Armand van Wely en Ton van Deijzen. De muziekkoepeel is dit jaar beschikbaar gesteld door “Stichting Muziekkoepeel Winssen” die sinds dit jaar eigenaar van de koepeel is. De kerstbomen zijn ook

dit jaar weer geschonken door Parochie H. Johannes XXIII. En zonder stroom geen licht op de kerststal en daarom zijn we zeer blij met de medewerking van John en Sylvie van Ooijen die hiervoor garant staan. Dank aan iedereen en ook aan Kringloopwinkel BijWa die in 2020 het idee opperde en sponsorde voor een jaarlijks terugkomend kersttafereel op onze muziekkoepeel.

Kom allemaal eens kijken, b.v. op de zondagen met de kinderen als de muziek dan op de achtergrond klinkt.

Kort - Kort - Kort

Winssen is weer in het nieuws geweest met de volgende artikelen:

Duiken hoeft niet bij de herengym in De Paulus

In de Gelderlander van 15 oktober jl. de mededeling dat er voor mannen tussen de 70 en 85 jaar plek is om wekelijks te sporten op maandagmiddag van 14.30 uur tot 15.30 uur in De Paulus. Dit onder leiding van een gediplomeerd docent Roland Spaan. Hij zorgt voor een gevarieerd sportaanbod en de spelregels en materialen zijn aangepast op de doelgroep waardoor het verantwoord is voor alle deelnemers. Heb je interesse dan kun je vrijblijvend komen kijken of een keer mee gymen. Het uur daarvoor dan sporten de vrouwen vanaf 55 jaar. Ook daar is nog plek voor nieuwe deelnemers. Voor meer informatie kun je terecht bij Stichting Perspectief, telefoonnummer 024-6750939.

Voor theatermaker Saskia Menting moeten alle details in de voorstelling kloppen

In de krant van dinsdag 22 oktober jl. een mooie grote foto van Saskia Menting als het personage Willemien op de Kreidler Florett rijdend door Winssen. Toneelvereniging Plankenkoorts bestaat 40 jaar en ter gelegenheid daarvan houden ze de jubileumvoorstelling Nozems, brommers en botsingen, een dorp in verandering! De club bestaat uit veel jonge leden. De meeste tussen de 25 en 40 jaar. Met de voorbereidingen zijn ze al tweeënhalve jaar geleden begonnen maar in de tussentijd hebben ze ook nog wat andere voorstellingen gespeeld. De jubileumvoorstelling staat maar liefst 8 keer geprogrammeerd, waarvan er 1 voor de basisscholieren. De toneelvereniging heeft de basisscholen in de gemeente uitgenodigd voor de voorstelling. De Wegwijzer uit Winssen en de Montijn en Dromedaris uit Beuningen haptten



toe. Leerlingen van de groepen 7 en 8 leerden zo hoe mensen toen leefden. Als je op Facebook kijkt zie je dat er veel mooie reacties na afloop geplaatst werden. Deze waren allemaal heel positief: we hebben een heerlijke middag gehad, echt genoten, klasse, een aanrader, genoten van een geweldige voorstelling, goed gespeeld, top, echt de moeite waard om te gaan kijken!!!

De veranderende opbrengst van de zwerfvuilverwilliger

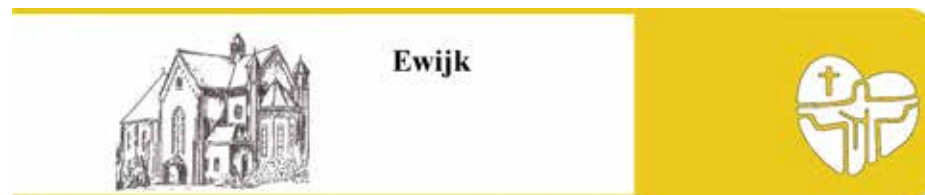
In de krant van maandag 18 november jl. een grote foto van Myran Duste met zakken vol zwerfvuil wat ze in een ochtend samen met andere vrijwilligers in de Winssense waard verzameld hebben. Voortdurend spoelt er afval aan langs de oevers van de rivieren. Ook wordt er vaak afval achtergelaten op de strandjes. Afgelopen zaterdag gingen vrijwilligers weer op 11 plekken in Maas & Waal op pad tijdens de Schone Rivieren Expeditie van het IVN. Myran Duste is al jaren de coördinator in de Winssense waard. Zij zorgt voor opruimmateriaal voor de vrijwilligers en inventariseert waar opruimen het hardste nodig is. Door het opruimen van groot en heel veel klein afval, zoals bijv. plastic, piepschuim en peuken komt dit niet in de maag van dieren terecht of in de rivier. Myran organiseert zo'n dag altijd in het voor- en najaar. Ze loopt zelf iedere dag met haar 2 honden door het gebied en zorgt altijd dat ze een vuilniszak bij zich heeft en een tang om de boel op te rapen. Ze vindt het fijn om de natuur een stukje schoner achter te laten!

NASCHRIFT REDACTIE

Ben je na het lezen van dit stukje geïnteresseerd en wil je ook een keer een paar uurtjes meehelpen? Neem dan gerust contact op met Myran Duste! Dat kan via de mail met mduste@planet.nl Myran kan je dan verder geheel vrijblijvend informeren over de voortgang van het opruimen! Alle beetjes helpen en met meer mensen houden we de natuur steeds weer een beetje schoner.

Winssen - Kerstfeest met Roon Staal.

Op 15 december a.s. komt Roon Staal in het Cultuurkerkje in Winssen. Hij brengt authentieke kerstliederen in combinatie met pianomuziek. Roon staat al heel lang op de planken in verschillende musicals en had de hoofdrol in de rockopera Tommy. Vandaag de dag toert hij met zijn kerstprogramma door heel Nederland.



Een Bijzondere Kerstmiddag - Mis het Niet!

Op zondag 22 december om 14:00 uur organiseert Fanfareorkest ULTO Winssen – Ewijk in samenwerking met hun nieuwe vocalgroep Novae en popkoor Our Choice uit Weurt een sfeervol kerstconcert in de Johannes de Doper Kerk in Ewijk. Dit kan zomaar de laatste keer zijn dat dit prachtige evenement op deze bijzondere locatie plaatsvindt dus mis het niet!

Geniet van kerstklassiekers, unieke arrangementen en van iets warmes te eten en te drinken na afloop, verzorgd door Toneelgroep Plankenkoorts. Kom dit samen beleven en beluisteren en proosten met ons op een kerstmiddag die je niet wilt missen! Entree: gratis maar een vrije gift is welkom! De kerk gaat open om 13:30 uur.

Informatiebijeenkomst Parochie 20 november

Op woensdagavond 20-11-2024 werd in de goed gevulde bovenzaal van de Paulus in Winssen een opbeurend verhaal gehouden door het parochiebestuur en dat verhaal werd voor aanvang nog eens letterlijk opgebeurd door het op een tafel plaatsen van het presentatiedoek zodat iedereen alles goed kon zien. We kregen een helder verhaal te horen, professioneel aaneengepraat door bestuurslid Jan Roelofs.

De opening was voor pastoor Ruud Roefs. Deze refereerde met name aan het feit dat de vier geloofsgemeenschappen het samen moeten doen en dat iedere gelovige afzonderlijk zijn steentje bij kan dragen. Ieder met zijn talent en mogelijkheden. Verder liet hij zien dat het goed gaat met de parochie, ondanks het feit dat er maar weinig inschrijvingen zijn voor de sacramenten van eerste H. communie en vormsel. Ook deed hij o.a. een oproep om te komen tot een vorming van een werkgroep voor het begeleiden van jongeren na het vormselproject.



Na zijn heldere verhaal nam Marcel van der Wiel namens de pastoraatsgroep het woord tijdens een ingelaste presentatie. Hij memoreerde o.a. diaconie en het mede verzorgen van begeleiding rondom de sacramenten als aandachtsvelden. Uiteindelijk deed hij een oproep om vrijwilligers te werven voor een werkgroep die mensen de communie aan huis bezorgen.

Penningmeester Bram Boon nam daarna het stokje over om te vertellen waarop een penningmeester zoal moet letten. Niet alleen de dagelijkse financiële gang van zaken houdt hij in de gaten, maar hij moet ook de visie op de toekomst hebben en o.a. de financiële onderbouwing van het vastgoed. Financieel staan we er nu aardig voor, maar er is een jaarlijks tekort op de exploitatie. Ik vond het mooi om te zien hoe hij compleet uit zijn hoofd een bijna komisch verhaal hield om zonder veel cijfers duidelijk aan te geven wat hij doet en hoe de financiële stand van zaken is. Na het laten zien van enkele kostenposten in 2024 zoals o.a. de restauratie plafond Weurt en de toegang tuin en bestrating pastorie Beuningen werd in vogelvlucht nog de exploitatierekening, balans en opbrengsten actie kerkbalans van de achterliggende twee jaren getoond.

Pieter Oosterhout is adviseur van het parochiebestuur inzake het vastgoed en als zodanig liet hij zien wat er zoal al gebeurd is. De fruitboomgaard, de Koepel in Winssen en wat pachtcontracten op landbouwgronden om maar eens wat te noemen. Ook is men nog bezig met o.a. een woning in Winssen, de kerk en een woning in Ewijk en de voorbereiding van de verkoop van de kerk in Winssen.

Aan het eind van de bijeenkomst werd er door een aantal mensen gebruik gemaakt van de gelegenheid om vragen te stellen. Deze werden naar tevredenheid beantwoord en zouden hier en daar nog wat extra werk opleveren. Tevens werd afscheid genomen van diaken Roman Gruijters. Met de constatering dat we samen Parochie H. Johannes XXIII vormen werd een heldere, verbindende en goed voorbereide presentatie afgesloten en kon het opgebeurde presentatiedoek van tafel en een borreltje erop.

Theo Coenders

Kerstmis 2024

Wilde ik even met de deur in huis vallen, staat Kerstmis weer voor de deur! Wie mijn vorige column over Schumacher gelezen heeft, weet dat je dit allemaal niet letterlijk moet nemen. Toch zou ik graag in de Kerstgedachte deuren willen openen voor menigeen die het moeilijk heeft en vooral voor diegenen die proberen te redden wat er te redden valt in een wereld die in problemen is. Jezus komt binnenkort weer even in de gedachten van die mensen die de hoop nog niet verloren hebben. Die werken aan een goede wereld waarin zij geloven. Ik denk aan de vele mantelzorgers. Aan het groot aantal vrijwilligers in onze parochie die zich van hoog tot laag belangeloos inzetten voor het welzijn van onze geloofsgemeenschap. Aan mensen die verenigingen op de been houden om gezamenlijk de edele doelen te bereiken die men nastreeft. Maar ook aan politici en gezagsdragers in de wereld die met de beste bedoelingen proberen een bijdrage te leveren aan het creëren van een betere wereld.

Natuurlijk weet ik dat de wereld er niet best voor staat. Oorlogen, Global Warming, populisme, het zijn zo van die negatieve thema's die het wereldnieuws beheersen. Maar laat u niet verblinden door al die sombere berichten. Klimaatveranderingen, epidemieën en oorlogen zijn van alle tijden en de mens heeft er zich altijd doorheen geslagen. En feitelijk is de mens in het lange bestaan van de aarde pas een heel korte tijd aanwezig. We moeten wel ons rentmeesterschap waarmaken en ik ben ervan overtuigd dat het merendeel van de mensen zich hiervoor inzet. Op allerlei gebied.

Maar dan Kerstmis. Ook in 2024 mogen we Kerstmis vieren. De geboorte van Jezus is ieder jaar weer een moment van bezinning. Van het laten komen van vrede en vreugde in de harten van mensen. Van het besef van de nederigheid van onszelf in het zien van de nederigheid waarin onze Verlosser tot ons gekomen is. Van het geloof in de waarden die universeel zijn. Van de hoop op een betere wereld waarin ruimte is voor alle mensen die het goede voor hebben. Van de liefde die ons allen gegeven is. Geloof, hoop en liefde. De drie te koesteren begrippen die ons bijeenhouden.

Open dus de deur en laat Kerstmis vreugde- en vredevol binnen.

Theo Coenders



DEZE MAAND IN ONZE KERKEN		H. Cornelius Beuningen			H. Andreas Weurt		
datum	"feest"	tijd	pastor	"koor"	tijd	pastor	"koor"
zo 15 dec	3e zondag Advent	10:00	Woord- en Communieviering leden Werkgroep	Jacques & Antoinette v.d. Meer	10:00	em.past. Ton van Balveren	Andreaskoor
di 17 dec		19:00	Kerstconcert bewoners Alde Steeg en Zanddonkhuis	Koor Surprise			
wo 18 dec		15:30	Seniorenviering pastores Ruud Roefs & Roman Gruijters	Marieke, Hennie & Mayk			
zo 22 dec	4e zondag Advent	10:00	em.past. Harry van Dooren	Schola en Liturgisch Gemengd Koor	10:00	pastores Ruud Roefs & Roman Gruijters ☕	Jacques & Antoinette v.d. Meer
zo 22 dec		15:00	Concert Gery Vermeulen				
di 24 dec	Kerstavond	18:00	Kinderkerstviering diaken Roman Gruijters en leden werkgroep	Happy Tunes & Montijntjes	17:00	Kinderkerstviering em.past. Jan de Waal	CD
		20:00	em.past. Harry van Dooren	Muziekvereniging Kunst & Volharding	20:00	pastoor Ruud Roefs	Our Choice
		22:00	pastoor Ruud Roefs	Komore			
wo 25 dec	1e Kerstdag	10:00	em.past. Ton van Balveren	Liturgisch Gemengd Koor	10:00	pastoor Ruud Roefs	Andreaskoor
do 26 dec	2e Kerstdag	10:00	pastoor Ruud Roefs	Jacques & Antoinette v.d. Meer	10:00	em.past. Jan de Waal	Muziekvereniging N.A.G.
zo 29 dec	afscheid Roman Gruijters	10:00	pastores Ruud Roefs & Roman Gruijters ☕	cantor organist Jan Tel			
zo 29 dec		15:00	Muzimare Kerstconcert				
zo 5 jan	Openbaring van de Heer	10:00	pastoor Ruud Roefs	Liturgisch Gemengd Koor	10:00	em.past. Jan de Waal ☕	Andreaskoor
zo 12 jan	Doop van de Heer	10:00	pastoor Ruud Roefs	Jacques & Antoinette v.d. Meer	10:00	Woord- en Communieviering en kinderevendienst diaken Roman Gruijters	Our Choice
zo 19 jan	2e zondag door het jaar	10:00	Woord- en Communieviering leden Werkgroep	Liturgisch Gemengd Koor	10:00	pastoor Ruud Roefs ☕	Samenzang
wo 22 jan		15:30	Seniorenviering pastoor Ruud Roefs	Marieke, Hennie & Mayk			
zo 26 jan	3e zondag door het jaar	10:00	em.past. Harry van Dooren ☕	Komore	10:00	em.past. Ton van Balveren	Samenzang
zo 26 jan		15:00	Jubileumconcert Octime				
zo 2 feb	4e zondag door het jaar	10:00	pastoor Ruud Roefs	Liturgisch Gemengd Koor	10:00	em.past. Jan de Waal kinderevendienst ☕	Our Choice

Voor de laatste wijzigingen in dit schema: raadpleeg de website!



Na afloop van deze vieringen is er gelegenheid om samen koffie / thee te drinken.

Beuningen: zondag 29 december & 26 januari, Weurt: zondag 22 december, 5 & 19 januari en 2 februari

Misintenties: i.v.m. het grote aantal namen worden de intenties tijdens de vieringen met Kerstmis alleen voorgelezen in de viering waarvoor ze zijn aangevraagd. De kosten voor een intentie zijn € 12,50. De intenties voor de kinderkerstviering in Weurt graag doorgeven vóór 20 december.

livestream vieringen Corneliuskerk. De weekendvieringen in de Corneliuskerk kunt u volgen via een livestream van kerkdienstgemist.nl op de website www.johannesxxiii.nl





Dancing like a child: Kerstconcert Kamerkoor Muzimare

Ook dit jaar verzorgt Kamerkoor Muzimare in de stille dagen tussen Kerstmis en Nieuwjaar een concert in onze parochie. **U bent van harte welkom op zondag 29 december om 15.00 uur in de Corneliuskerk in Beuningen.**

Het koor wordt op orgel begeleid door Tommy van Doorn. Het geheel staat onder leiding van Sophia Brink. Entree en programmaboekje zijn gratis. Uw bijdrage in de gemaakte kosten wordt zeer op prijs gesteld.



Concerten met een verhaal

Kamerkoor Muzimare is een in alle opzichten mooi uitgebalanceerd koor van 25 geofende amateurzangers dat zowel profane als religieuze muziek zingt. Dankzij grote inzet van de zangers wordt vooral veel aandacht besteed aan de muziek en tekst achter de noten. Zo heeft het koor door de jaren heen een bijzondere en intense wijze van uitvoeren weten te bereiken, waarmee het een nog steeds groeiend publiek op steeds meer locaties iedere keer weer aangenaam verrast. Een concert van Kamerkoor Muzimare neemt de luisteraar mee op reis en men is bij Muzimare verzekerd van een “concert met een verhaal”.

Het verhaal bij dit Kerstconcert

In de dagen tussen Kerstmis en Nieuwjaar zingen we vol vreugde over een pasgeboren kind. We vinden hem in een verlaten stal, veilig bij zijn moeder, dieren vrolijk scharrelend en fladderend om hem heen. Het tafereel is teder en kwetsbaar, zonder enige pracht of praal. En toch worden overal klokken geluid, wil arm en rijk bij hem zijn, gaan herders en Koningen op weg om dit kind te bezoeken. Ieder met eigen geschenken, allemaal vol van hoop en vertrouwen.

We delen in die vreugde en vragen ons in verwondering af wat dit alles betekent. Zoveel hoop gevestigd op een kind en zijn dromen. Dromen van een wereld waarin we omkijken naar elkaar en waar nodig een licht ontsteken. Waarin we verloren geraakten weer vinden en troost brengen waar mensen gebroken zijn. Waarin we die honger lijden te eten geven en gevangenen bevrijden. Een wereld waarin we verwoeste landen weer opbouwen en met elkaar de vrede herstellen.

Er is veel gaande in de wereld om ons heen en in het leven van velen van ons persoonlijk. Ons hart is er vol van als we weer samen op reis gaan en ieder die het horen wil vertellen over een kind: een belofte voor de wereld en uitzicht voor ons allemaal. Ook het kind in ons kan de sleutel zijn tot een nieuwe wereld. Daarom luiden we de klokken en ontsteken we onze kaarsen. En we zingen en we dromen, met vreugde in ons hart, *“Dancing like a gild”*.

Kerstconcerten ‘Light Eternal’ 2024

Laat u 'verwarmen' in december, met kerstconcerten onder het motto **‘Light Eternal’** in Elst, Wijchen en Beuningen – én het slotconcert in de prachtige ambiance van het kasteel van Emilia van Oranje-Nassau te Wijchen.

Luistert u naar betoverende klanken van **Gery Vermeulen & Friends**. Een heerlijke variatie aan muziekgenres zoals u van hen gewend bent. Een intense beleving met zowel klassiek als musical en POP. Hit op hit van componisten als Mozart, Brahms, Rossini, Lloyd Webber, Jenkins, Billy Joel en Piazzolla. En natuurlijk muziek uit de vertrouwde kersttraditie. Alle stukken worden met elkaar verbonden middels korte gedichten en verhaaltjes in intieme kerstsfeer. Een niet-te-missen-uitje tijdens de feestdagen!

Het concert in Beuningen vindt plaats in de **Corneliuskerk** – op **zondag 22 december** – **aanvang 15.00 uur**.

De entree is gratis. Een vrijwillige bijdrage na afloop wordt op prijs gesteld.

Herinneringen



Altijd verheug ik me op de kersttijd. Vroeger gingen we met de hele familie altijd kijken naar de kerststal bij de kerk. Daar was een grote stal opgebouwd met stenen beelden en er liepen een paar schapen en een ezel. In de kerken waren altijd mooie kerststallen te zien, totaal verschillend aan maar daardoor juist zo fascinerend.

In de tijd dat onze kinderen op school zaten werd met de kerstviering het kerstverhaal na gespeeld door de kinderen

uit de hoogste klassen. Als ezeltje waar Maria op reed werd een houten loopfietsje om getoverd tot ezel. Een papieren kop, een staart van touw aan de achterkant en daar was de ezel. Als stal was de poppenhoek uit de kleuterklas omgebouwd tot tent met grote kleden, de kribbe was een grote lege doos, volgens mij een bananendoos beplakt met bruin crêpepapier met hooi. Jezus was een grote babypop omwikkeld met een stuk linnen. Boven de kerststal werd een grote papieren ster gehouden aan een vishengel zodat die heen en weer kon zwaaien. Tijdens de viering werd de jongen die hem vast moest houden soms een beetje moe en lag de ster bijna in de kribbe.

Wij ouders waren helemaal vertederd bij de stotterende Jozef en de verlegen Maria op het veel te kleine loopfietsje.

In en rond de Corneliuskerk

deze maand de spot op: Kerststalbouwers

Wanneer u deze Rondon leest, staat de kerststal al enkele weken glansrijk te pronken vooraan in de kerk. Ieder jaar opnieuw brengen onze vrijwilligers met veel aandacht en toewijding de kerststal tot leven. In de afgelopen weken zijn zij druk bezig geweest om onder meer Maria, Jozef, de os en de ezel, maar ook de hemelse engelenschaar en de herders met hun kudde schapen, de juiste plaats te geven in het kersttafereel. Elk detail klopt, en zo wordt de kerstgedachte op een mooie manier verbeeld. Het opbouwen van de kerststal is meer dan alleen een taak. Het is een traditie die saamhorigheid bevordert en betrokkenheid versterkt. Ook dit jaar is de stal weer een kleine wandeling terug in de tijd geworden, de tijd waarin een ster de weg moest wijzen naar de plaats Bethlehem, waar een kindje, gewikkeld in doeken, liggend in een kribbe vol stro, in afwachting was van het bezoek van de drie wijzen uit het Oosten.

U bent van harte welkom om een bezoek aan de kerststal te brengen. Buiten de vieringen en reguliere openingstijden om is de kerk ook op Eerste en Tweede Kerstdag van 14:00u tot 16:00u geopend. Meer informatie over deze middagen leest u verderop in deze Rondon.

En neem gerust uw (klein)kinderen mee!

Hoe het begon...

We schrijven het jaar 1223. Het is kerstavond, 24 december, in de plaats Greccio, Italië. Franciscus Bernardone, (van Assisi) die kort tevoren de definitieve regel voor de orde der minderbroeders officieel heeft laten bevestigen door de paus, wil tijdens de kerstviering de gelovigen zelf laten ervaren hoe de geboorte van Jezus in Bethlehem heeft plaatsgevonden. In een grot nabij een kleine kluis waar enkele minderbroeders wonen, laat hij een lege kribbe met stro en een levende os en ezel plaatsen. Zo geeft hij de armoedige omstandigheden weer waarin Jezus ter wereld is gekomen. Medebroeders en gelovigen uit de streek komen 's nachts rond de grot samen om kerstmis te vieren. Ze brengen fakkels en lantaarns mee en zorgen zo voor een intieme sfeer. Franciscus zingt met welluidende stem het kerstevangelie en preekt over de geboorte van Jezus. De eucharistie wordt gevierd, staande rondom de kribbe. Deze gebeurtenis raakt de aanwezigen diep.

Deze door Franciscus gekozen manier om het evangelie uit te beelden past in een langere traditie binnen de kerk. In Italië vinden we de oudste voorbeelden en daar blijft gedurende eeuwen de kerststal populair. In de Zuidelijke Nederlanden vinden we de eerste voorbeelden al in de 16^e eeuw. Wellicht onder invloed van de beeldenstorm verdween deze traditie in onze streek echter weer snel en het duurt tot ver in de 19^e eeuw voordat de kerststal in Nederlandse katholieke kerken en gezinnen traditie wordt. De oudste kerststallen werden veelal ingevoerd uit Duitsland en werden gevormd door kostbare biscuit porseleinen beeldjes. In de 20^e eeuw werden vooral de goedkopere, veelkleurig beschilderde gipsen kerststallen populair en na de Tweede Wereldoorlog was in ieder rooms-katholiek huisgezin in Nederland wel een exemplaar te vinden.



Volgens vroegere traditie staat bij het begin van de advent alleen de os in een lege stal. Maria en Jozef met de ezel naderen van een afstand de stal. De plaatsing van de kribbe en de engel vindt plaats op kerstavond, de herders met schapen die elders in het veld stonden, komen op eerste kerstdag bij de stal aan. En dan op het laatst, op 6 januari, arriveren de drie koningen. Zij waren al eerder op reis gegaan en komen iedere dag dichterbij. Dan is de voorstelling compleet en blijft zo staan tot Maria Lichtmis, 2 februari.

Tegenwoordig blijft een kerststal niet meer zo lang staan. Soms haalt de stal Driekoningen niet eens. Ook in miniatuur Bethlehem heeft de snelheid van ons moderne leven toegeslagen.

KoMore

Zondag 17 november was er een viering in de Andreaskerk te Weurt ter ere van de patroonheiligen van de kerken in de parochie Beuningen. Alle pastores zijn voorgegaan in deze mooie dienst waarbij inwoners van alle vier de kerkdorpen aanwezig waren. Samen met het koor Our Choice uit Weurt hebben wij een mooie dienst verzorgd waarbij we met beide koren eigen repertoire en een aantal gezamenlijke nummers gezongen hebben.



Op kerstavond dinsdag 24 december verzorgt KoMore om 22:00 uur de Kerstviering in de Corneliuskerk in Beuningen. Onze liturgiegroep heeft weer een prachtige viering voorbereid. U bent allen van harte uitgenodigd deze kerstavond samen met ons te vieren.

Oproep voor vrijwilligers

Onze enthousiaste gastdames en -heren zoeken met ingang van januari versterking tijdens de openingstijden van de Corneliuskerk. Het betreft voorlopig de vrijdagmiddagen en enkele woensdagmiddagen. (van 14:00-16:00u). Het is mooi als wij mensen de gelegenheid kunnen blijven bieden voor een rustig moment in onze kerk, of om een kaarsje aan te steken. Wil u een tijdsdeel beschikbaar zijn? Van harte welkom! Voor nadere informatie kunt u contact opnemen met het secretariaat.

Nieuws van Amaidhi

Beste mensen, wat is er dankzij jullie steun in 2024 gerealiseerd in India?

- Twaalf arme jonge vrouwen zijn afgestudeerd als verpleeg- en verloskundigen aan de St. Theresa of Child Jesus School of Nursing. Ze hebben allemaal een baan gevonden.
- 600 kinderen hebben een schoolrugzak met schoolmateriaal gekregen van onze partner Karunalaya. Het gaat om zwerfkinderen, kinderen van dakloze families en kinderen uit arme vissersfamilies die hierdoor naar school gaan.
- SAVE Trust heeft een flinke stap gemaakt in de bouw van een wijkcentrum. Daar krijgen 80 kinderen die gered zijn uit kinderarbeid dagopvang en steun om naar school te gaan. Hun ouders worden geholpen om een andere baan te vinden, net als zo'n 4500 andere volwassenen uit 25 dorpen die in de steengroeven en op de velden werken.
- Onze bestuursleden Corrie en Jan Vincent zijn naar India geweest en hebben gezien dat het huis voor kinderen met hiv/aids nagenoeg af is. Komend jaar gaan de kinderen er wonen.
- 21 meisjes zetten op Don Bosco School hun Engelstalige opleiding voort, gesponsord door 'sponsorouders' hier in Nederland. Ook studeert 1 meisje mbo elektrotechniek.
- Het huis voor de familie Sugumaran, waarvoor tijdens de kerstperiode van vorig jaar geld bijeen is gebracht, is inmiddels gebouwd. De familie woont er nu al bijna een jaar.



Meer over dit alles leest u in de nieuwsbrief die u kunt vinden op onze site. Ook staat daarin hoe u ons kunt steunen met aankopen via webshops **zonder dat het u extra geld kost!**

Mocht u ons willen steunen: Wilde Ganzen geeft nu 50% premie op al uw giften voor SAVE Trust. Eind april houdt Wilde Ganzen een actieweek, dan worden alle giften verdubbeld (100% premie).

Zoals u weet gaat iedere euro die u doneert naar de projecten. Er blijft niets aan de strijkstok hangen bij Stichting Amaidhi omdat onze vrijwillige bestuursleden alle overheadkosten uit eigen beurs betalen.

Dank voor al jullie steun! Fijne Feestdagen gewenst en veel geluk in het nieuwe jaar!

Warme groet van Corrie, Jan, Nathalie, Juus, Dilia en Peter, Myrthe en Clemens.

**Stichting Amaidhi/Amaidhi Foundation, De Kluijskamp 1271
6545 JK Nijmegen, info@amaidhi.nl / www.amaidhi.nl**

Het Rijke Roomsche Leven in onze gemeente in beeld.

Dit jaar is er, in de H. Corneliuskerk van Beuningen, tijdens de kerstdagen *een tentoonstelling van devotieprentjes uit de collectie van Wilbert Lelivelt*. Daarnaast zijn ook *bijzondere voorwerpen* uit Ewijk en het *Wandbord* uit Winssen te zien. Heeft het uw aandacht getrokken? Loop dan tijdens deze dagen even binnen. Op eerste en tweede kerstdag, is de kerk geopend van 14.00 uur tot 16.00 uur.

U bent van harte welkom.

Wij wensen u,

Tijd om van de kleine dingen te genieten.
Rust om stil te staan bij mooie momenten.
Sterkte om tegenslagen te overwinnen.
Vriendschap om je hart te verwarmen.
Humor om wat somber is te kleuren.
Een glimlach om elke dag mee te beginnen.

Fijne feestdagen en een zalig Nieuwjaar!



“KERST TE DRIEËN”

door Bram Wildeman, oud-leerkracht, zanger en verteller



Misschien is het beeld van “St.-Anna te Drieën” bij u bekend: Anna (1), volgens oude legenden, de moeder van Maria; Maria (2) met het kind Jezus (3) op schoot. Een middeleeuwse voorstelling.

Zo kwam Bram Wildeman voor zijn lezing / voordracht op het idee voor de titel: **“Kerst te Drieën”**. Kerstmis (1), Driekoningen (2), Maria Lichtmis (3), een spanne tijds van precies veertig (!) dagen.

In een ongedwongen huiskamersfeer probeert Bram tussen deze feesten een verbinding te leggen. U hoort liederen, gedichten en teksten (onder andere een verhaal van Godfried Bomans) afgewisseld met – zorgvuldig uitgekozen - muzikale intermezzis.

Wees welkom, nog net in het oude jaar, op **maandag 30 december**, aanvang **20.00 uur** in het **‘Koetshuis’** (Dorpssingel 2 te Beuningen). Fijn als u zich van tevoren even aanmeldt op ons secretariaat, zodat we ongeveer weten op hoeveel belangstellenden we kunnen rekenen: Telefoon: 024 677 1271
E-mail: secretariaat@johannesxxiii.nl

De toegang is gratis. Een vrijwillige bijdrage na afloop is welkom.
Graag tot 30 december!



Weurt



Saamhorigheid is een prachtig geschenk

Een tijdje geleden heb ik het idee geopperd om het strooiveld bij de Andreaskerk een opknapbeurt te geven. Ik kom er regelmatig op het strooiveld om onze ouders, van wie we de as hier hebben uitgestrooid, te gedenken. Het was een kaal stukje gras, met uitzicht op een muur. Zo anders dan het mooi aangelegde hofje bij de urnenmuur. Zou het niet mooi zijn om het veld een wat vriendelijker aanzicht te geven?

Wat volgde op die vraag van mij, raakte me diep. Het idee werd opgepakt en vanuit allerlei hoeken van onze geloofsgemeenschap kwamen ideeën, materialen en helpende handen samen. Bolletjes werden meegebracht en gepoot. Er werd een bank gedoneerd en geplaatst. Er werd meegedacht over een mooie, passende inrichting en een subsidieaanvraag voor de uitvoering hiervan is in de maak. Met zoveel mensen die op zijn of haar manier een steentje bijdragen is het strooiveld nu niet alleen een plek van herinnering, maar ook een symbool van onze gezamenlijke inzet en verbondenheid.

Ik ben allen dankbaar voor hun bijdrage. Of het nu groot of klein was, het kwam recht uit het hart, en dat maakt het des te waardevoller. Ik hoop van harte dat we deze saamhorigheid meenemen het nieuwe jaar in en steeds blijven bouwen aan een gemeenschap waar iedereen zich verbonden voelt met elkaar.

Trudie Benschop

Midden in de Winternacht

16 november 2024 is de tentoonstelling “Midden in de winternacht” in de ‘Kunsthal Rotterdam’ geopend. Hier staan een kleine honderd kerstgroepen uit verschillende landen en van verschillende materialen. Al deze kerstgroepen komen uit de verzameling van Jo en Maria Smits. Als familie zijn we trots dat na vele mooie tentoonstellingen, door heel Nederland en uiteraard in onze



eigen Weurtse kerk, de verzameling nu op deze prominente plek een podium krijgt. Medio 2023 werd Jo benaderd door de Kunsthal voor deze expositie. Het is mooi dat het als gezin gelukt is deze veelzijdige en met passie samengestelde verzameling nog eenmaal te mogen presenteren, Jo zou er trots op geweest zijn.

Dinsdag 10 december 2024 was Maria te gast in het programma 'tijd voor Max' op NPO 1. Hier werd aandacht besteed aan het tot stand komen van de verzameling en tentoonstelling.



De groepen zijn nog te bewonderen tot en met 12 januari 2025 in de 'Kunsthal Rotterdam'. Voor informatie zie:

<https://www.kunsthal.nl/nl/plan-je-bezoek/tentoonstellingen/midden-in-de-winternacht>

Samen gedenken!

Al vanaf Allerzielen branden de lampjes in de gedenkboom op het kerkhof in Weurt. Ook het pad er naartoe is verlicht en daar komen de kinderen van de basisschool de Ruijter in Weurt ook hun gedenktekens ophangen. In de boom zelf hebben ook al meerder mensen hun gedenkbal gehangen, maar er is nog plaats voor meer. Ook ziet u een aantal lieveheersbeestjes hangen, die staan voor zinloos geweld en dat is iets wat u allen vast wel kunt onderstrepen. U mag uw gedenkteken daar ook in hangen, ook als u zich niet verbonden voelt

met de kerk op zich. Op woensdag- en donderdagmorgen van 9.00 tot 11.00 uur is er altijd iemand op de pastorie die u eventueel aan een deelbare doorzichtige kerstbal kan helpen. Doet u ook mee? Dank u wel!

Virginia Bartels

Met elkaar voor elkaar!

Kerstinzamelingsactie voor de voedselbank!



Als u dit leest, staan de lege kratten al te wachten om door u gevuld te worden. U vindt ze in de hal van de **Andreaskerk in Weurt** die open is tijdens de reguliere diensten. **In de pastorie van Weurt** kunt u terecht op woensdag en donderdagmorgen van 9 tot 11 uur.

Wat kunt u doneren?

- Houdbare levensmiddelen in pot, blik of pak
- Droge pasta's
- Houdbare zuivelproducten
- Vacuüm verpakte kaas of worst
- Toilettartikelen zoals shampoo/douchegel/deodorant/tandpasta

Geen alcohol of sigaretten - Let u goed op de houdbaarheidsdatum!

Wilt u liever geld doneren dan kan dat ook, de collectebus staat erbij!

Vorig jaar was deze actie een groot succes, dus het zou mooi zijn als we het dit jaar ook voor elkaar krijgen!

Heeft u vragen hierover dan kunt mij altijd bellen.

Alvast hartelijk bedankt namens alle mensen die het zo hard nodig hebben.

Virginia Bartels

06 44363216



30 november Vrijwilligersavond in Weurt

Zaterdagavond na de viering van 19.00 stroomde de pastorie van Weurt vol met vrijwilligers voor een lekker bakje koffie en een drankje en natuurlijk om de onthulling van de vrijwilligers van 2024 mee te maken.



Traditie getrouw begint em. Pastor Jan de Waal te zingen “Wat ruist er in het struikgewas” om vervolgens in een cryptische omschrijving iets te vertellen over de beoogde vrijwilligers van dit jaar! Algauw was het de meeste mensen duidelijk om wie het deze keer ging! Marian Reijnen werd geprezen voor haar enorme inzet op vele fronten en zelfs als particuliere chauffeur van Jan zelf. Rini van Hemmen was de tweede vrijwilliger maar zorgde van tevoren nog wel voor enige consternatie door niet aanwezig te zijn en thuis al lekker in de pyjama op de bank te zitten omdat zijn heup zo’n pijn deed. Niets vermoedend zaten zijn twee zoons in de pastorie te wachten om vader bij de onthulling te verrassen. Een van de zoons reed snel naar Rini om hem met een smoesje richting Weurt te krijgen. Eind goed al goed en bij de bekendmaking was Rini zo verrast dat hij volgens mij even de vervelende heup vergat. Na het opspelden van het Andreaskruisje en ontvangen van de oorkonde klonk er een luid applaus voor onze twee vrijwilligers en na de nodige felicitaties hebben we samen geproost en nog hele gezellige uurtjes met z’n allen doorgebracht. Marian en Rini van harte gefeliciteerd en welkom op de Wall of Fame die in de pastorie van Weurt hangt!

Namens alle andere Vrijwilligers Virginia Bartels

Hallo kinderen, papa’s, mama’s, opa’s en oma’s

Op kerstavond is er om 17.00 uur in de Andreaskerk in Weurt een kinderkerstviering waarin de kinderen met lichtjes de dienst openen. Er wordt een bijzonder verhaal verteld over waar het kindje toch een plekje vond om geboren te worden! Ben je nu ook zo nieuwsgierig geworden kom dan en terwijl je naar het verhaal luistert zie je de plaatjes uit dit bijzondere prentenboek op een groot scherm.

We delen samen het brood en de wijn en er zullen gebedjes en gedichtjes worden voorgelezen. Aan het eind van de viering komt er nog iemand op bezoek?? Vorig jaar hebben héél veel kinderen iets van hun eigen speelgoed meegenomen voor kinderen die dat niet hebben. Ga jij ook weer een kind verrassen? Kijk eens tussen je eigen speelgoed, knutselspulletjes of boekjes wat je graag aan een ander kind geeft.

Het mag niet stuk zijn natuurlijk compleet en schoon!

Breng het op kerstavond mee, in de hal staan wel kratten waar je dat in mag leggen.

Wij hebben er zin in, jullie toch ook?

Kom en zo kunnen we samen kerst vieren.

Tot 24 december om 17.00 uur.

Groetjes van Kim, Marian en Virginia



Drie jubilarissen Andreaskoor

Op 24 november, op het feest van St. Cecilia, heeft het Andreaskoor drie koorleden onderscheiden vanwege hun bijdragen aan het koor en hun jarenlange trouw en toewijding. Als eerste Anne-Marie Dennissen-de Waal, 50 jaar lid van het koor. Op tienjarige leeftijd kwam ze aan de hand van haar vader, ook koorlid, bij het Andreaskoor. Na de middelbare school ging ze naar het conservatorium in Tilburg waar ze ook afstudeerde. Als bijvak koos ze tijdens haar studie voor de opleiding van beiaardier en heeft o.a. gespeeld op de carillons van de Dom in Utrecht en de Martinatoren in Groningen. Toen kapelaan Verhoeven er in 1982 mee ophield als organist, werd Anne-Marie aangesteld. Tot op heden is ze de vaste organist van het Andreaskoor.



Als tweede en derde koorlid werden onderscheiden Mientje Dinnissen-Akkers en Truus Mulder, alle twee lid van het koorbestuur. Zij bezoeken regelmatig onze zieke koorleden, onderhouden het onderlinge contact en brengen af en toe een bloemetje mee, wat zeer gewaardeerd wordt. Mientje is 40 jaar koorlid en ontving de gouden medaille van de St. Gregoriusvereniging. Zij was vroeger lid van het kerkkoor te Beuningen, maar maakte later de overstap naar

het Andreaskoor te Weurt. Zij is ook lector tijdens de eucharistievieringen. Truus vierde haar zilveren jubileum, 25 jaar koorlid. Zij zong eerder in het Damerkoor en toen dat zich in 2013 ophief, maakte ze ook de overstap naar het Andreaskoor. Zowel Mientje als Truus hebben zich op bijzondere wijze ingezet voor het koor tijdens de corona-periode.

De woorden van het Onze Vader (deel 2)

In de vorige bijdrage hebben we aandacht geschonken aan de eerste drie beden van het Onze Vader, die te maken hebben met de werken van God: dat Hij zijn Naam heiligt, dat Hij Zijn koninkrijk doet komen en dat Hij Zijn wil laat geschieden. De laatste drie beden gaan over onze behoeften van het dagelijkse leven.

4. Geef ons heden ons dagelijks brood. Deze bede lijkt op zich eenvoudig maar de betekenis ervan is niet helemaal duidelijk. Er wordt gebeden om brood maar om wat soort brood gaat het? Dit hangt af van het woord 'dagelijks'. Matteüs en Lucas gebruiken hiervoor het Griekse woord *epioesios*. Maar dit woord komt in het Grieks niet voor. Twee betekenissen zijn naar voren gebracht. De eerste betekenis is: 'voor de komende dag' of 'voldoende voor de komende dag'. Dan zou het een bede zijn om het brood voor de komende dag, als het gebed 's avonds wordt gezegd, en voor de aanbreekende dag als het vroeg in de ochtend wordt gezegd. De tweede betekenis zou kunnen zijn: 'wat nodig is voor ons bestaan', 'noodzakelijk'. Als vertaling neemt men meestal het woord 'dagelijks'. Met als uitkomst: 'geef ons heden ons dagelijks brood'.

Brood betekent allereerst 'voedsel' en in tweede instantie ons dagelijks brood (zie de uitdrukking 'zijn brood verdienen'). Het gaat om brood dat nodig is voor ons dagelijks bestaan en geestelijk brood, brood voor het Leven. 'Ik ben het brood dat leven geeft', zegt Jezus. 'Wie bij Mij komt zal geen honger meer hebben, en wie in Mij gelooft zal nooit meer dorst hebben' (Jn. 6: 35). In het Oude Testament verwijst brood naar het manna uit de hemel en in het Nieuwe Testament naar het Eucharistisch brood. 'U moet geen moeite doen voor voedsel dat vergaat, maar voor voedsel dat blijft en eeuwig leven geeft' (Jn. 6: 27). Toen Jezus zijn leerlingen twee

aan twee uitzond om de mensen tot inkeer te laten komen, droeg Hij hen op niets mee te nemen voor onderweg, geen brood, geen reistas, geen geld, geen sandalen en geen extra kleren. Als ze onderdak en eten zouden krijgen, moesten ze daar blijven tot ze weer verder gingen (Mc. 6: 8-10; Lc. 10: 4-11). Elke dag was onzeker of ze eten of een slaappleats zouden krijgen. Ze konden er alleen maar om bidden. Een goede vertaling zou kunnen zijn: 'Geef ons vandaag het brood van de dag van morgen'.

5. Vergeef ons onze schulden, zoals ook wij vergeven aan onze schuldenaren. In het Onze Vader volgens Matteüs staat 'schulden', bij Lucas staat 'zonden'. Beide zijn hier van toepassing. In de tijd van Jezus heerste in het land veel armoede, vooral op het platteland (herders, vissers en boeren). De belastingen waren hoog en kwamen vooral ten goede aan de elites in de steden. Het ergste wat iemand kon overkomen waren financiële schulden, waardoor men zijn bezit en werk verloor en aan de bedelstaf raakte. Lucas die zijn evangelie in eerste instantie voor de niet-joden schreef, legde de nadruk op menselijke overtredingen tegenover God, wat voor de niet-joden begrijpelijker was dan Joodse processen vanwege opgelopen financiële schulden. Financiële schulden worden kwijtschelden en zonden tegen God worden vergeven. Menselijke vergiffenis dient vooraf te gaan aan Goddelijke vergiffenis. Wie God om vergiffenis vraagt moet zelf ook bereid zijn om te vergeven. 'Want als jullie anderen hun misstappen vergeven, zal jullie hemelse Vader ook jullie vergeven. Maar als je anderen niet vergeeft, zal jullie Vader je misstappen evenmin vergeven' (Mt. 6: 14-15). Als Petrus aan Jezus vraagt hoe vaak hij zijn broeder of zuster moet vergeven, antwoordt Jezus: 'Niet tot zevenmaal toe, zeg Ik je, maar tot zeventig maal zeven' (Mt. 18: 21-22). Een mogelijke vertaling is: 'en scheld ons onze schulden kwijt, zoals ook wij onze schuldenaren kwijtschelden'.
6. Breng ons niet in beproeving, maar verlos ons van het kwade. Deze bede vormt een probleem. Leidt God ons in beproeving? Volgens de apostel Jakobus dient iemand die in verleiding komt niet te beweren: 'Die verleiding komt van God.' Want God stelt niemand aan verleiding bloot. ...Iedereen komt in verleiding door zijn eigen begeerte, die hem lokt en meesleept' (Jak. 1: 13-14). Volgens paus Franciscus (2017) is de vertaling

'laat mij niet in beproeving vallen' geen goede vertaling. Ik ben het die toegeeft aan de beproeving of verleiding. 'Niet God brengt mij in de beproeving om te zien hoe ik gevallen ben. Nee. Een Vader doet dat niet. Een Vader helpt mij, direct weer op te staan. Wie in de beproeving brengt is Satan. Het is het werk van Satan. Het gebed wil zeggen: Wanneer Satan mij in beproeving brengt, geeft U, God, mij Uw hand. Geef mij de hand'. God is niet verantwoordelijk voor het ingaan op de beproeving. Een mogelijke vertaling zou hier kunnen zijn: 'Sta niet toe dat we toegeven aan allerlei beproevings/verleidingen.' God beproeft de mens nooit boven zijn of haar krachten. 'U hebt geen beproevings te doorstaan die niet voor mensen te dragen zijn. God is trouw en zal niet toestaan dat u boven uw krachten wordt beproefd: Hij geeft mét de beproeving ook de uitweg, zodat u haar kunt doorstaan' (1 Kor. 10-13). Een mogelijke vertaling zou zijn: 'Zorg dat wij niet ingaan op de bekoring en ontruk ons aan de duivel'.

Tot slot. 'Hoe dienen wij te bidden'? Paus Franciscus geeft ons hierbij raad. Hij houdt ons voor dat Jezus ons geleerd heeft dat onze Vader weet wat wij nodig hebben, nog vóór wij het Hem vragen' (Mt. 6: 8). Daarom moet ons eerste woord zijn 'Vader'. Dit is de sleutel tot het gebed. Zonder dit woord uit te spreken of zonder de betekenis ervan te 'voelen', is bidden niet mogelijk. En tot wie bid ik? De almachtige Vader? Hij is veel te ver weg, aldus de Paus. 'Ik voel Hem niet, en ook Jezus voelde Hem niet. Wij moeten bidden tot de Vader, die ons geschapen heeft. Maar dit is nog niet alles. We moeten bidden 'onze' Vader, dit wil zeggen tot de 'Ene die ons geschapen heeft, die jou en mij het leven gaf' (Franciscus, 2013).

SV



DANK

De Redactieleden van het blad Johannes danken hierbij iedereen die zich op wat voor manier dan ook inzet voor de totstandkoming van ons parochieblad!

Wij maken tevens van de gelegenheid gebruik om iedereen fijne feestdagen toe te wensen en een goed maar vooral gezond 2025!

De redactieleden

